

Grzegorz Niemczuk

Charyzmatyczny pianista, który na swej grze potrafi skupić uwagę każdego słuchacza. Cechuje go szlachetne wirtuozostwo, kontrolowana spontaniczność, młodzieńcza świeżość. (Grażyna Brewińska – Silesia Newsletter, 8-12 listopada 2009).

Zdolny, muzykalny bardzo, ma dużo do powiedzenia w pianistyce, ma dużo do powiedzenia w chopinistyce, ma urok jego granie, a szkoła pianistyczna nieskazitelna. Brawo, brawo, brawo! (Bogusław Kaczyński dla CTV po występie na Festiwalu „Ave Maria” w Czeladzi, maj 2010)

Grzegorz Niemczuk ukończył z wyróżnieniem Akademię Muzyczną im. K. Szymanowskiego w Katowicach w klasie **prof. Józefa Stompla**, z którym współpracuje od 2001 roku.

Prowadzi ożywioną działalność koncertową, regularnie występując w Polsce oraz w całej Europie. Występował również w USA (Nowy Jork – Steinway Hall, Mannes College) i Australii (Bowral).

Swoje umiejętności doskonalił na kursach muzycznych, gdzie pracował z takimi artystami jak: **Joseph Banovetz, Klaus Hellwig, Menahem Pressler, Philippe Entremont, Choong-Mo Kang, Pietro De Maria, Jeffrey Swann, Joaquin Achucarro, Mykola Suk, Piotr Paleczny, Yuan Sheng, Alexander Kobrin, Alberto Nose, Andrzej Jasiński, Aleksiej Orłowiecki, Jerome Rose, Dang Thai Son, Krystian Zimmerman.**

Występował na wielu prestiżowych festiwalach w tym: trzykrotnie na Festiwalu Młodych Laureatów Konkursów Muzycznych, dwukrotnie na International Keyboard Institute & Festiwal w Nowym Jorku, na 48. Międzynarodowym Festiwalu Moniuszkowskim w Kudowie-Zdroju, na Europejskim Festiwalu im. Jana Kiepury w Krynicy, na 65. Międzynarodowym Festiwalu Chopinowskim w Dusznikach Zdroju, na 11. Festiwalu „Ave Maria” w Czeladzi, na Festiwalu „La Folle Journée de Varsovie” w Teatrze Wielkim w Warszawie oraz m.in. w: Chorwacji (Rovinj), Włoszech (Treviso) czy Francji (Orlean).

Pianista otrzymał I nagrody na międzynarodowych konkursach pianistycznych w: Trieście (2007) i Waterloo (2008) oraz na 40. Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym im. Fryderyka Chopina w Warszawie (2010). Zajmował również czołowe miejsca na konkursach poświęconych Fryderykowi Chopinowi w Łodzi (2004), w Warnie (2005 – III Nagroda), Warszawie (2007 – III Nagroda, 2008 – V Nagroda) oraz w Koninie (2008 – I Nagroda).

W lipcu 2008 został laureatem „Janet and William Schwartz Scholarship Award” w Nowym Jorku, zaś we wrześniu 2009 – „Estrady Młodych” na 43 Festiwalu Pianistyki Polskiej w Słupsku.

Grzegorz Niemczuk otrzymywał stypendia: Prezesa Rady Ministrów (2003), Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2003/2004, 2007/2008) oraz Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci (2003/2004). Został również laureatem programu stypendialnego „Młoda Polska” w 2009 roku.

Często występuje również jako kameralista, współpracując z wieloma instrumentalistami oraz śpiewakami.